

Des launge Liad vom Kirchenwirt

T&M: Manfred Ergott

C
Unlängst beim Kirchnwirt
Dm7
då is a Gschicht passiert,
G7
de hât mi intressiert,
C
drum hâb is niedagschmiert.
Am7
Zwa haubm kollaboriert,
Dm7
subversiv infiltriert,
G7
vo d'Ächteln inspiriert
C
singans a Liad.

F
Des Liad woa sehr pointiert,
Fm
da Wirt scho enerviert
C
und laungsaum indigniert,
C7
hât Glasln er poliert,
F
De Nervn strapaziert,
Fm
de zwa haubm net kapiert,
C Am
Wås mitn Kirchnwirt
Dm7 G
scho längst passiert.

Am Aufaug hât da Wirt
de zwa no ignoriert,
hât weida Wein serviert
und goa nix registriert.
Doch späta daunn im Liad,
a Wort hât eahm brüskiert.
Sei seelenruhiges Gmiat
is kollabiert.

Drauf hât er umdisponiert,
den Fiata åmontiert,
damit a nix riskiert
de Glasln åserviert.
De Sânger von dem Liad
hât er daunn außegfiaht.
Wås drauß is passiert
steht net im Liad.

Wer beim Kirchnwirt
sein Vastaund valiert
und sei Gwaund net gspiat,
der is schnö vawirrt.
Deswegn gibt's des Liad
von unserm Kirchnwirt,
wo ana s Gwaund net gspiat
und sein Vastaund valiert.

Damit des net passiert
und kana ignoriert,
wohin des maunchmoi fûhrt,
waun ma sei Gwaund net gspiat
oder sein Staund valiert,
wås daunn und waunn passiert,
waunn ma beim Kirchnwirt
net pariert.

Waunns di intressiert
sing i da gern des Liad
von unserm Kirchnwirt,
wia d'Nervn er valiert.
Er hât nie studiert,
ka Subvention kassiert.
A gaunz a normaler Wirt
mit an ruhign Gmiat.

Der maunchmoi unrund wird,
waunn ma eahm mit an Liad
deppat und ungeniert
aun seiner Ehre riahrt.
Då is er glei augriahrt
und völlig irritiert.
Des wås dir daunn bliiht,
steht net im Liad.

He Oida, wirst du ned miad?
Jetzt singst scho so laung des Liad
vo unserm Kirchnwirt,
wås jå wirklich kein Schwein intressiert.
Såg hâst du net kapiert,
dass ma mit so an Liad
de Nervn strapaziert
und perforiert?

Des Publikum transpiriert,
dass mas bis auffa gspiat.
De Stimmung is ruiniert
wegn dem bledn Liad.
Ihr zwa hâbts konspiriert,
du und da Kirchnwirt.
Såg, wüvü hâstn überhaupt kassiert
für des deppate Liad?

Wås håst du gegn des Liad,
des is fian Kirchnwirt.
Du då is a Gschicht passiert,
de di sicher intressiert.
I håb mit an kollaboriert,
subversiv infiltriert,
vo d'Ächteln inspiriert,
sing ma gråd a Liad.

Des Liad woa sehr pointiert,
da Wirt scho gscheit audiaht.
Seine Ohrn haum gliiht,
des haubn mia zwa net gspiat.
Auf amoi kummt da Wirt
und håt uns außegfiaht.
Er håt net akzeptiert
des schene Liad.

Solo

Dass kana randaliert
und uns daunn åbserviert,
bevor ana krepirt
hea i jetzt auf mit dem Liad.
Und waunns stad jetzt wiad,
weu kana applaudiert,
wås söttn uns passiert,
samma wawirt.

Waunn kana jubiliert,
weus aus is unser Liad,
daunn start ma ungeniert
des Liad vom Kirchnwirt
gaunz vo vuan, pikiert
und reichlich echauffiert
werds ihr von uns sekkiert
mit unserm Liad.

Allmählich dehydriert
und stimmlich ramponiert,
quöl i mi unbeirrt
durch dieses launge Liad.
Sche laungsaum illuminiert
wirds Aufhearn kompliziert,
weu des Hirn flaniert,
halluziniert.

Då Fisch is mariniert,
de Dåchrinn eloxiert,
de Åwäsch emailliert,
da Bårt längst årsiert,
da Pudl fassoniert,
wås kan Mensch intressiert.
Wer waaß wohin des fiaht
mit diesem Liad.

Wer beim Kirchnwirt
sein Vastaund valiert
und sei Gwaund net gspiat,
der is schnö wawirt.
Deswegn gibt's des Liad
von unserm Kirchnwirt,
wo ana s Gwaund net gspiat
und sein Vastaund valiert.

Damit des net passiert
und kana ignoriert,
wohin des maunchmoi führt,
waun ma sei Gwaund net gspiat
oder sein Staund valiert,
wås daunn und waunn passiert,
waunn ma beim Kirchnwirt
net pariert.

Ihr håbts as längst kapiert,
des Gaunze is fingiert.
S'Konzert jetzt länger wird,
durch dieses sinnlose Liad.
Da Wirt is involviert,
de Bilanz frisiert.
Zum Schluss wird åkassiert,
gaunz ungeniert.

Doch waunns aus jetzt wird,
daunk i eich sehr gerührt
und innerlich berührt,
dass kana sich mokiert.
Kana is ausmarschiert,
völlig desillusioniert.
Wir ziagn vor eich de Hiat
mit einem Liad, passts auf!